

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLAUDIA, ELIZANDRA E ELIANE PIRES TURMA: E.I-5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020

Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco; Eliane Pires Da Silva

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 16 a 20 de Novembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras, Claudia K. Garcia, Elizandra S. de Roco e Eliane Pires

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>Conhecer a evolução dos eletrodomésticos</p> <p>Resgatar o conhecimento de mundo do aluno acerca das invenções.</p> <p>Desenvolver habilidades de ouvir, de contar e recontar histórias ou documentário.</p> <p>Identificar o polvo como animal marinho. Desenvolver a coordenação motora.</p> <p>Identificar alguns animais marinhos; Conhecer o Megalodonte; Pesquisar sobre os animais marinhos; Desenvolver a atenção e percepção; Explorar as cores e quantidade, Desenvolver a observação; Observar as formas das sombras; Marcar as sombras com desenho; Brincar com as sombras. Proporcionar o aprendizado número-numeral, operações matemáticas, coordenação motora, raciocínio lógico, concentração, trabalho em grupo.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, função social dos objetos, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, interações com o outro, espaço social como ambiente de interação, próprio corpo e do outro, brincar como linguagem e cultura, jogos e brincadeiras com regras.</p> <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita leitura, escrita e letras.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, cores, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manifestação cultural, noções temporais (dia e noite), animais e seus habitats; Matemática: número e quantidade, contagem oral.</p> <p>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Movimentos corporais, coordenação motora fina (sombra com as mãos); Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades,</p>

	<p>reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções.</p> <p>Criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, coordenação motora fina e ampla, atenção, controle do corpo, linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem, dramatização, seu corpo suas possibilidades e seus limites.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Vídeos aula, áudios, vídeos, histórias, músicas, áudios.</p> <p>Atividade de registro.</p> <p>Atividades de registro: tubarões, animais marinhos</p> <p>Atividade de representação com desenho: Tubarão Megalodonte e desenho da sombra.</p> <p>Atividade de brincadeira: Brincando com as sombras</p> <p>Atividade de brincadeira: Jogo de Boliche</p> <p>Atividade de registro: desenho da brincadeira.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Atividade referentes aos temas trabalhados.</p>

1º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 19-10-2020

Link: <https://youtu.be/WjCNdbFbtrl>

Tema: A evolução dos eletrodomésticos

Objetivos: Conhecer a evolução dos eletrodomésticos.

Campos de experiência:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Pintura de desenhos.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras Inferência, sequência lógica dos fatos e ideia; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras.

NOME _____

DATA _____

A EVOLUÇÃO DOS ELETRODOMÉSTICOS

Impulsionados pela indústria de geração e venda de energia elétrica, os primeiros eletrodomésticos nasceram no final do século 19. Primeiro, na Europa e nos Estados Unidos. Depois, no Brasil, no início do século 20”. “A princípio, os eletrodomésticos eram importados. Mais tarde, porém, passaram a ser produzidos no Brasil. Para isso, engenheiros elétricos e eletrônicos, designers (desenhistas) e técnicos começaram a ser contratados para desenvolver os modelos.”

Com o tempo, os eletrodomésticos foram aprimorados e suas funções, adaptadas às necessidades dos consumidores. Os aparelhos ganharam formas modernas e desenhos caprichados.

Na aula de hoje foi falado um pouco de cada eletrodomésticos e a sua função: Geladeira, micro-ondas, computador, telefone, liquidificador etc.

Alguns exemplos de evolução dos eletrodomésticos:

MICROONDAS



GELADEIRA



TELEFONE



COMPUTADORES

1º MOMENTO: Assistir a aula Curitiba (sugestão). Hoje faremos uma experiência para constataremos a eficácia da geladeira na preservação dos alimentos, colocar um pouquinho de leite em dois copos, um copo irá para a geladeira e o outro você deixará fora após um ou dois dias verificar o que aconteceu e relatar através de áudio para a professora.

2º MOMENTO: Atividade de registro.

DATA: ___ / ___ / ___

TIA: _____

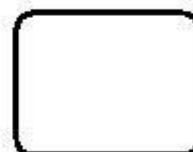
NOME: _____

ATIVIDADES

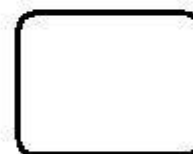
-CIRCULE A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA E DEPOIS ESCREVA NO QUADRO AO LADO:



RÁDIO



JORNAL



TELEVISÃO



CELULAR



(2º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 03-11-2020

Link: <https://youtu.be/oukgWL17sOk>

Tema: Animal Marinho “ POLVO”

Objetivos: - Identificar o polvo como animal marinho.

- Desenvolver a coordenação motora.

- Ampliar o vocabulário.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, obras de arte. Linguagem e arte musical: Atitude de escuta, apreciação musical

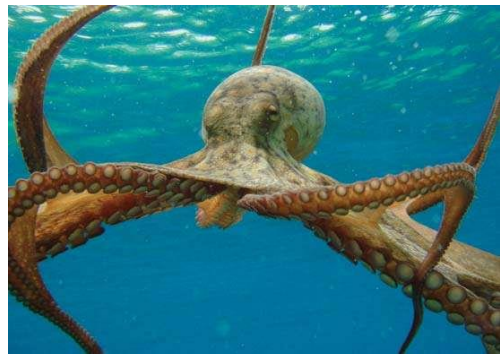
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras Inferência, sequência lógica dos fatos e ideia; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras.

ESPAÇOS,TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: Contagem oral ,sistema de numeração, organização espacial.

-CONHECENDO O POLVO-

Os **polvos** são moluscos possuindo oito braços fortes e com ventosas dispostos à volta da boca. Como o resto dos cefalópodes, o polvo tem um corpo mole, sem esqueleto interno Como meios de defesa, o polvo possui a capacidade de largar tinta, de mudar a sua cor (camuflagem, através dos cromatóforos), e autotomia de seus braços.

Todos os polvos são predadores e alimentam-se de peixes, crustáceos e outros invertebrados.



Um polvo escondido numa [concha](#).

1º MOMENTO: Assistir ao vídeo sobre curiosidades sobre o polvo (WhatsApp).

2º MOMENTO: Construir um polvo como no modelo abaixo; Para essa atividade você precisará (rolinho de papel higiênico, tinta, canetinhas e tesoura).

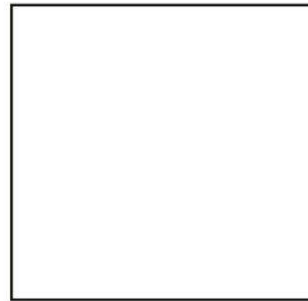
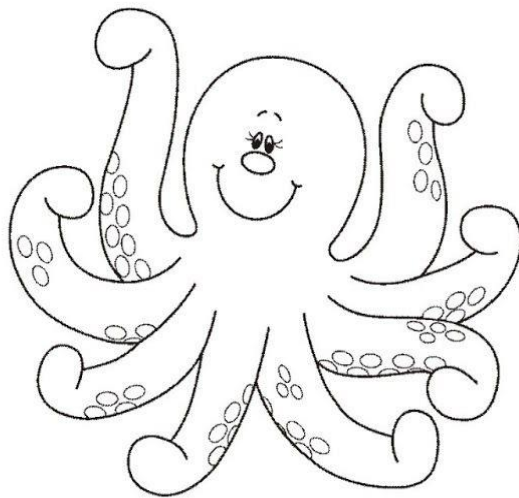


3º MOMENTO: Atividade de registro Matemática.

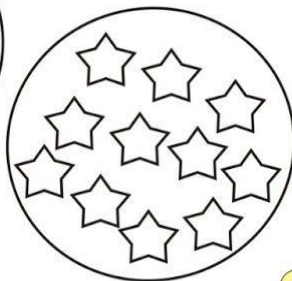


MERGULHADOR

QUANTOS SÃO OS TENTÁCULOS DO POLVO?



PINTE 8 ELEMENTOS EM CADA CONJUNTO.



(3º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 04-11-2020

Link: <https://youtu.be/WyJJpV3-CRM>

Tema: Os tubarões e o Megalodonte ou Megalodon.

Objetivos: Identificar alguns animais marinhos; Conhecer o Megalodonte; Pesquisar sobre os animais marinhos; Desenvolver a atenção e percepção; Explorar as cores e quantidade.

Campos de Experiência: O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, leitura, escrita e letras.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manifestação cultural, animais e seus habitats, número e quantidade, contagem oral.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho e pintura, cores, narrativas e inferências.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Movimentos corporais, coordenação motora fina (sombra com as mãos).

Hoje vamos falar sobre um animal marinho, uma espécie de tubarão gigante, também conhecido como “monstro do mar”, o Megalodonte ou Megalodon.



O Megalodonte, ou Megalodon, é uma espécie antiga de tubarão que viveu há aproximadamente 3,6 milhões de anos atrás. É considerado um dos maiores e

mais ameaçadores predadores marinhos que já existiu. Acredita-se que sua aparência, apesar de incerta, se assemelha com a de um tubarão branco, porém maior e mais robusto.

Confira 3 fatos curiosos sobre o antigo gigante dos mares.

1. Um predador de assustar



A maioria das estimativas de tamanho do megalodonte é analisada a partir de seus dentes, que podiam chegar a mais de 17 centímetros de comprimento. Além de enormes, eram grossos e preparados para capturar presas e quebrar ossos.

2. Habitat



O megalodon habitava uma ampla diversidade de ambientes marinhos, incluindo águas costeiras rasas, áreas de ressurgência costeira, lagunas costeiras pantanosas, litorais arenosos e ambientes de águas profundas costeiras. Fósseis do tubarão foram revelados em muitas partes do mundo, incluindo Europa, África, Américas e Austrália. Sendo comumente achados em regiões subtropicais.

3. Extinção

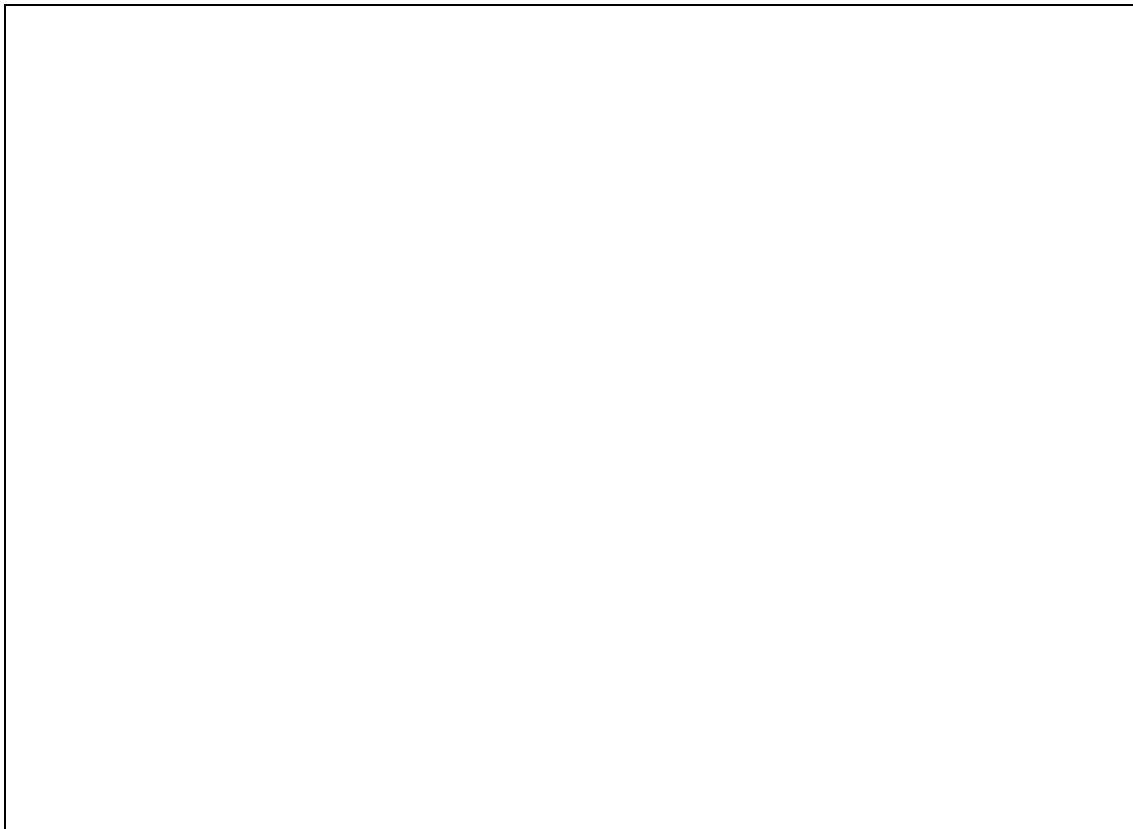
Cientistas advertem que a extinção do Megalodon pode ter sido causada no período da Era Glacial. Já que esses tubarões viviam em águas mais quentes,



acredita-se que o resfriamento oceânico e a redução do nível do mar fizeram com que esses gigantes perdessem áreas adequadas para procriação e berçário.

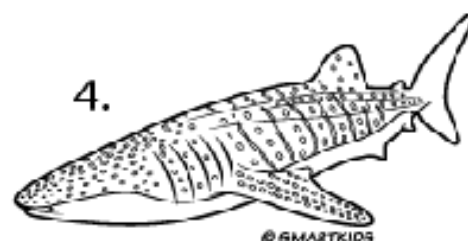
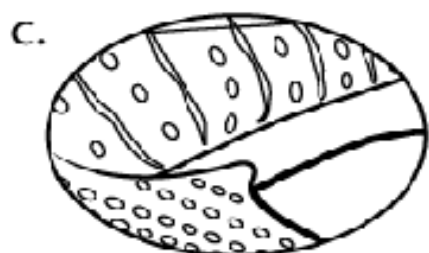
1º Momento: Assista o vídeo sobre o Megalodon. (WhatsApp)

2º Momento: Depois de conhecer um pouco sobre esse animal marinho, faça um desenho deste animal.




3º Momento: Existem no mar muitas espécies diferentes de tubarões: TUBARÃO-GALHA-BRANCO-OCEÂNICO; TUBARÃO BRANCO; TUBARÃO-BALEIA; TUBARÃO-TIGRE; TUBARÃO CABEÇA-CHATA; TUBARÃO-PIGMEU. Vamos fazer esta atividade de registro com diferentes tubarões:

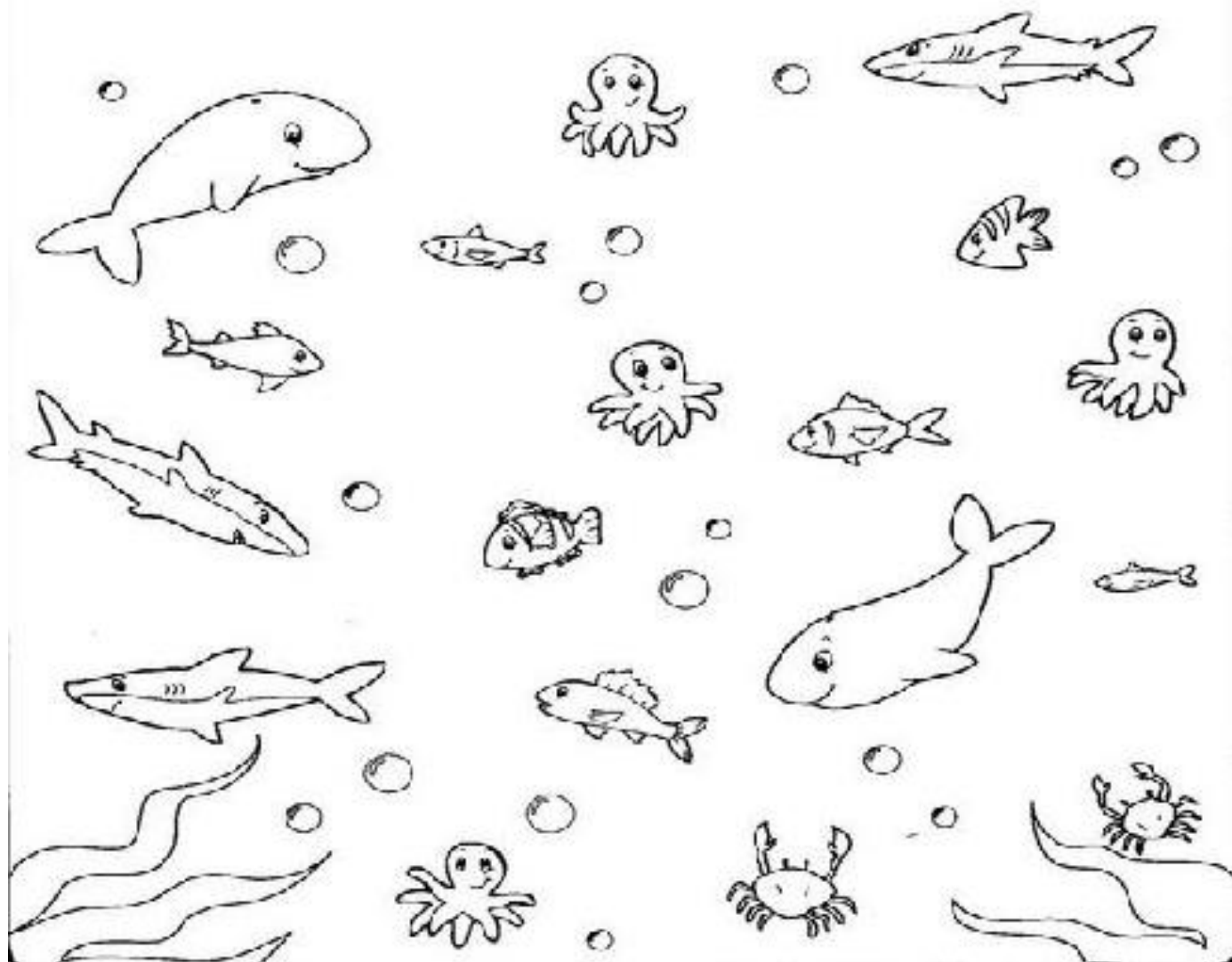
Relacione o detalhe ampliado que pertence a cada tubarão:



4º Momento: Os tubarões são animais marinhos que vivem no fundo do mar junto com outros animais. Vamos fazer a atividade de registro sobre diversos animais marinhos.

 OBSERVE O FUNDO DO MAR E FAÇA O QUE SE PEDE:

- PINTA 3 TUBARÕES DE AZUL.
- PINTA 4 POLVOS DE VERDE.
- PINTA 1 CARANGUEJO DE AMARELO.
- PINTA 5 PEIXES DE VERMELHO.
- PINTA 2 BALEIA DE ROXO.



(4º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 05-11-2020

Link: <https://youtu.be/bYumvjVXvNc>

Tema: Arte luz e sombra

Objetivos: Desenvolver a observação; Observar as formas das sombras; Marcar as sombras com desenho; Brincar com as sombras.

Campos de Experiência: O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho e pintura, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manifestação cultural, noções temporais (dia e noite).

Nesta aula vamos falar sobre arte, utilizando a luz e sombra.

As ideias de luz e sombra são pré-requisitos para a compreensão de fenômenos como a formação de dia e noites.

As sombras são formadas quando a trajetória da luz é interceptada por um obstáculo. Quando a fonte de luz está na frente de um objeto, a sombra sempre aparece atrás dele.

Através desta aula pretendemos que as crianças percebam as sombras dos objetos escolhidos, produzidas pela luz do celular na folha ou parede e desenvolvam sua criatividade artística com a técnica de desenho da sombra.

Vamos lá.

1º Momento: Assista o vídeo, desenho das sombras, explicando como fazer o desenho de uma sombra, no Link: <https://youtu.be/PR1emqvs8rl>

2º Momento: Separe os materiais necessários para fazer o seu desenho, como o do vídeo: papel sulfite, caneca, luz do sol, celular ou lanterna, canetinha ou giz de cera ou lápis de desenho, escolher o objeto que você tenha em casa para reproduzir através do desenho da sombra e lápis de cor para colorir.



3º Momento: Vamos fazer sombras de animais com as mãos. Assista o vídeo de como fazer sombras com as mãos e chame toda a família para brincar com você.

Link: <https://youtu.be/nN1TiqeFyPE>



(5ª AULA)

TEMA; JOGOS E BRINCADEIRAS

Objetivos: Proporcionar o aprendizado número-numeral, operações matemáticas, coordenação motora, raciocínio lógico, concentração, trabalho em grupo.

Campo de experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Matemática: contagem oral, número, quantidade.

O eu, o outro e o nós: Mundo social: manifestações culturais, função social dos objetos.

Traços, sons, cores e formas: Linguagem e arte visuais: desenho, elementos da linguagem artística, desenho, cor, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas, inferência.

O que vamos estudar: De acordo com os estudos o boliche faz com que as crianças percebam que são capazes de aprender, pois esse jogo pode proporcionar o aprendizado da relação número-numeral, bem como operações matemáticas, coordenação motora, raciocínio lógico, concentração, trabalho em grupo, etc.

Atividade: Jogo de Boliche

Materiais:

Garrafas pets ou caixa de leite (5)

Papel colorido

Bola feita de papel alumínio, de meias ou alguma bola que a criança tenha.

Como montar e jogar:

Peça para a criança rasgar e colocar dentro das garrafas papéis coloridos, ou cole papel colorido nas caixas de leite, escreva ou cole números nas garrafas ou caixas de leite de 1 a 5. Depois é só divertir. Estimule a criança a dizer o número que ela for derrubando na brincadeira do boliche.

De que forma vamos registrar o que aprendemos?

